



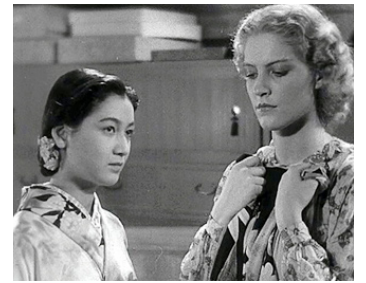
1935 N'HÉSITEZ PAS LES JEUNES GENS (Tamerau nakare wakodo yo) de Tetsu Taguchi



1936 LE PRÊTRE DES TÉNÉBRES (Kochiyama sôshun) de S. Yamanaka avec Ch. Kawarasaki



1936 LE PROCUREUR ET SA SŒUR (Kenji to sono imôto) de Kunio Watanabe avec Jogi Oka



1936 LA FILLE DU SAMOURAÏ (Atarashiki tsuchi) d'A. Fanck & Mansaku Itami avec Ruth Eweler



1936 LE SACRE DE LA VIE (Seimei no kanmuri) de Tomu Uchida avec Jogi Oka



1936 LA LUMIÈRE DU SOLEIL (Tange Sazen, nikko no maki) de K. Watanabe avec D. Okochi



1937 LA LÉGENDE DU GÉANT (Kyojin-den) de Mansaku Itami avec Denjiro Okochi



1938 LA SYMPHONIE PASTORALE (Denen kokyogaku) de S. Yamamoto avec Minoru Takada



1938 L'AUBERGE DE L'HIVER (Fuyu no yado) de S. Toyoda avec Kinji Fujiwa, Yotaro Kajumi



1938 BEAU DÉPART (Uruwashiki Shuppatsu) de Satsuo Yamamoto avec Ichiro Tsukida



1939 ROMANCE À TOKYO (Tokyo no josei) d'Osamu Fushimizu avec Akira Tatematsu



1939 JOUR DE NOCES (Totsugu hi made) de Yasujiro Shimazu avec Yoko Yaguchi



1939 LA PRINCESSE SERPENT (Hebihimesama) de Teinosuke Kinugasa avec Seishirô Hara



1941 LE MARIAGE DE LA NATURE (Kekkon no seitai) de Tadashi Imai avec Daijiro Natsukawa



1942 LA GUERRE DE L'OPIUM (Ahen Senso) de Masahiro Makino avec Seizaburo Kawazu



1942 TERRE VERTE (Midori no daichi) de Yasujiro Shimazu avec Susumu Fujita



1943 AIR CHAUD (Neppu) de Satsuo Yamamoto avec Susumu Fujita



1944 LA COLÈRE DE LA MER (Ikari no umi) de Tadashi Imai avec Denjiro Okochi



1946 JE NE REGRETTE RIEN DE MA JEUNESSE (Waga seishun ni kuinashi) d'Akira Kurosawa



1946 LA MAISON VERTE (Midori no furusato) de Kunio Watanabe



1947 LA GRANDE ÉPOQUE (Kake-dashi jidai) de Kiyoshi Saeki avec Susumu Fujita



1947 LE BAL DE LA FAMILLE ANJO (Anjô-ke no) de K. Yoshimura avec M. Mori, Osamu Takizawa



1947 TENTATION (Yuwaku) de Kozaburo Yoshimura avec Shin Saburi, Haruko Sugimura



1948 VOICI POUR LES FILLES (Ojôsan kanpai) de Keisuke Kinoshita avec Shuji Sano



1949 LA MONTAGNE BLEUE (Aoi sanmyaku) de Tadashi Imai avec Yoko Sugi



1949 PRINTEMPS TARDIF (Banshun) de Yasujiro Ozu avec Chishu Ryu



1949 MADEMOISELLE À VOTRE SANTÉ (Ojōsan kanpai) de Keisuke Kinoshita avec Shūji Sano



1950 HISTOIRE SAUVAGE (Arupusu monogatari yasei) de Tsutomu Sawamura avec Hajime Izu



1951 L'IDIOT (Hakuchi) d' Akira Kurosawa avec Masayuki Mori, Toshiro Mifune



1951 ÉTÉ PRÉCOCE (Bakushū) de Yasujiro Ozu avec Kuniko Miyake



1951 LA MARCHÉ NUPTIALE (Kekkon koshinkyoku) de Kon Ichikawa avec Ken Uehara



1951 LE REPAS (Meshi) de Mikio Naruse avec Ken Uehara



1952 GOLDEN GIRL (Kin no tamago) de Yasuki Chiba avec Yukiko Shimazaki



1952 LES AMOUREUX DE TOKYO (Tokyo no koibito) de Yasuki Chiba avec Toshiro Mifune



1953 VOYAGE À TOKYO (Tokyo monogatari) de Yasujiro Ozu avec Chishu Ryu



1954 LE GRONDEMENT DE LA MONTAGNE (Yama no oto) de M. Naruse avec Ken Uehara



1954 PROMENADES DANS LES NUAGES (Non chan kumo ni noru) de F. Kurata avec H. Wanibuchi



1956 PLUIE SOUDAINE (Shu-u) de Mikio Naruse avec Shuji Sano



1956 FRÈRE ET SŒUR (Ani to sono musume) de S. Matsubayashi avec Ryō Ikebe, Y. Tsukasa



1957 CRÉPUSCULE À TOKYO (Tokyo boshoku) de Yasujiro Ozu avec Ineko Arima



1957 LA DERNIÈRE ÉVASION (Saigo no dasso) de Senkichi Taniguchi avec Hiroshi Tachikawa



1957 ÊTRE UNE FEMME (Onna de Aru koto) de Yūzō Kawashima avec Yoshiko Kuga



1959 FILLE, ÉPOUSE ET MÈRE (Musume tsuma haha) de Mikio Naruse avec Akira Takarada



1960 FIN D'AUTOMNE (Akibiyori) de Yasujiro Ozu avec Yoko Tsukasa



1961 LA VIE D'UN MÉDECIN DE CAMPAGNE (Fundoshi isha) de H. Inagaki avec Sō Yamamura



1961 DERNIER CAPRICE (Kohayagawa-ke no aki) de Yasujiro Ozu avec Ganjiro Nakamura



1961 MA FILLE ET MOI (musume to watashi) de H. Horikawa avec So Yamamura, Yuriko Hoshi



1961 AFFECTION HUMAINE (Bojō no hito) de Seiji Maruyama avec Yumi Shirakawa